

- 1. What does the film tell us about life in Trawsfynydd at the start of the 20th century?**
  
- 2. How does conflict between the local people and the military get treated?**
  
- 3. How does the film show the cultural differences between Wales and England?**
  
- 4. What does the film have to say about women's place in society?**
  
- 5. Do Welsh people look to the past too much?**
  
- 6. What evidence in the film is there for the director's attitude to war?**
  
- 7. Discuss the humour in the film.**
  
- 8. What techniques does the film employ?**
  
- 9. Discuss the AWEN in the film.**
  
- 10. Discuss the difference in the relationship between Ellis and the three women.**

- 1. Beth mae'r ffilm yn ddweud wthym am fywyd yn Nhrawsfynydd ar ddechrau'r 20fed ganrif?**
- 2. Sut y trinir y gwrthdaro rhwng y bobl leol a'r fyddin?**
- 3. Sut mae'r ffilm yn dangos y gwahaniaethau diwylliannol rhwng Cymru a Lloegr?**
- 4. Beth yw agwedd y ffilm at safle'r ferch yn y gymdeithas?**
- 5. Ydy Cymru yn edrych yn ormodol at y gorffennol?**
- 6. Pa dystiolaeth a geir am safbwynt y cyfarwyddwr tuag at ryfel?**
- 7. Trafodwch hiwmor yn y ffilm.**
- 8. Trafodwch dechnegau'r ffilm.**
- 9. Trafodwch yr Awen yn y ffilm.**
- 10. Trafodwch y gwahaniaeth yn y perthynas rhwng Ellis a'r tair merch.**